

Scenariusz lekcji języka polskiego w klasie VI

Temat: **Życie w zgodzie z naturą na podstawie fraszki Jana Kochanowskiego *Na lipę.***

Czas: 45 minut

Cele z podstawy programowej dla szkół podstawowych – język polski klasy IV-VI

Lp.	Uczeń:	Odniesienie do podst. progr. – nr wymag. og. i wymag. szczeg.	Część lekcji
1.	sprawnie czyta tekst	I.1.1	Zasadnicza
2.	rozpoznaje środki poetyckie o określa ich funkcje	II.2.4	
3.	dostrzega swoistość artystyczną dzieła literackiego	II.2.1	
4.	identyfikuje fraszkę	II.2.11	
5.	odbiera teksty na poziomie dosłownym i przerośnym	II.3.1	
6.	tworzy tekst na temat poruszany na lekcji	III.1.1	

Cele lekcji w języku ucznia:

- Poznasz postać Jana Kochanowskiego.
- Dowiesz się, czym jest fraszka.
- Poznasz uroki obcowania z przyrodą.

Nacobezu:

- Wymienisz cechy gatunkowe fraszki.
- Wskażesz i nazwiesz środki poetyckie w utworze.
- Określisz rolę wskazanych środków poetyckich.
- Napiszesz tekst reklamowy.

Pytanie kluczowe: Co zyskujemy, żyjąc w zgodzie z naturą?

Formy pracy: indywidualna, w parach, zespołowa.

Metody i techniki: praca z tekstem, zdania podsumowujące, światła uliczne.

Środki dydaktyczne: tekst literacki *Na lipę* (podręcznik), portret Jana Kochanowskiego, zdjęcie przedstawiające lipę, materiały do podziału na grupy – zmysły (zał. nr 1), cele lekcji w języku uczniów (zał. 2), nacobezu (zał. 3), karty z pytaniami dla grup (zał. 4), karty oceny pracy w grupie (zał. 5), kartki w kolorach świateł ulicznych dla każdego ucznia do oceny lekcji, magnesy.

Lp.	Przebieg lekcji	Czas –m.	Pomoce dydaktyczne
1.	Powitanie uczniów i podanie tematu lekcji.	1	
2.	Nawiązanie do poprzedniej lekcji , odczytanie przez jednego z uczniów pracy domowej – krótka informacja o Janie Kochanowskim.	2	Portret poety
3.	Rozmowa z uczniami na temat roli przyrody w życiu człowieka.	3	
4.	Przedstawienie uczniom celów lekcji i nacobezu .	1	Zał. nr 2 i 3
5.	Ciche czytanie tekstu <i>Na lipę</i> Jana Kochanowskiego. Następnie chętny uczeń odczytuje tekst głośno.	2	Podręcznik
6.	Wyjaśnienie trudnych słów pojawiających się w tekście. Podanie cech gatunkowych fraszki.	3	Podręcznik
7.	Podział uczniów na 3 grupy.	1	Zał. nr 1
8.	<ul style="list-style-type: none">• Rozdanie grupom kart z pytaniami. Przypomnienie zasad pracy w grupie, omówienie sposobu wykonania zadania.• Wykonywanie zadań w grupie.	3	Zał. nr 4
9.	Prezentacja efektów pracy w grupach.	3	
10.	Pracując nadal w tych samych grupach, uczniowie nazywają użyte we wskazanych przez nich cytatach środki poetyckie i określają ich funkcje.	10	
11.	Prezentacja efektów pracy w grupach.	3	
12.	Ocena koleżeńska dotycząca pracy w grupach.	3	Zał. nr 5

13.	<ul style="list-style-type: none"> Praca indywidualna – redagowanie tekstu reklamującego lipę. Zadanie pytania kluczowego: Co zyskujemy, żyjąc w zgodzie z naturą? 	8	Podręcznik, zdjęcie lipy,
14.	Praca domowa Dokonaj korekty tekstu reklamującego lipę, sprawdź poprawność ortograficzną, interpunkcyjną.	1	
15.	Ocena lekcji przez nauczyciela i uczniów: <ul style="list-style-type: none"> zdania podsumowujące, światła uliczne. 	1	

Załącznik nr 1 – elementy do podziału klasy na trzy grupy według narządów zmysłu

wzrok

węch

słuch

Załącznik nr 2 – cele lekcji w języku ucznia

- Poznasz postać Jana Kochanowskiego.
- Dowiesz się, czym jest fraszka.
- Poznasz uroki obcowania z przyrodą.

Załącznik nr 3 - nacobezu

- Wymienisz cechy gatunkowe fraszki.
- Wskażesz i nazwiesz środki poetyckie w utworze.
- Określisz rolę wskazanych środków poetyckich.
- Napiszesz tekst reklamowy.

Załącznik nr 4 – pytania dla grup

Gr. I – Co czuje osoba siedząca pod lipą?

Gr. II – Co słyszy osoba siedząca pod lipą?

Gr. III – Co widzi osoba siedząca pod lipą?

Załącznik nr 5 – karty oceny pracy w grupach

Członkowie grupy					
Wzajemne słuchanie się					
Pomaganie sobie					
Zaangażowanie					
Liczba plusów					
Ocena					

Bardzo dobrze ++, dobrze +

Liczba plusów	6	5	4	3-2	1	0
Ocena	6	5	4	3	2	1

Opracowały: Anna Grabska (SP Rutki), Iwona Dudek (SP 4 Łomża),
Agata Sokół (SP Kisielnica), Monika Gajda (SP Ksebki)