

.....
Nazwisko i imię ucznia

.....
Klasa

.....
Liczba punktów

KONKURS JĘZYKA POLSKIEGO – etap szkolny (szkoła podstawowa)

Przeczytaj uważnie instrukcję:

1. Przed Tobą test złożony z 22 zadań zamkniętych i otwartych.
2. Przeczytaj uważnie teksty źródłowe i polecenia.
3. W zadaniach zamkniętych jest tylko jedna prawidłowa odpowiedź. Zaznacz ją przez podkreślenie.
4. Jeśli się pomylisz, błędną odpowiedź otocz kółkiem i ponownie zaznacz właściwą.
5. Na rozwiązanie testu masz 45 minut.
6. Pracuj samodzielnie i w skupieniu.

Powodzenia!

Tekst źródłowy nr 1

Starożytni Grecy wierzyli, że pory roku zmieniają się za sprawą bogini urodzaju Demeter. Pewnego razu władca podziemnego Tartaru Hades porwał Korę – córkę Demeter. Zrozpaczona bogini rzuciła klątwę na ziemię, by ta nie rodziła więcej plonów, nie złościła się urodzajem. Zeus zgodził się więc, by Kora dwie trzecie roku spędzała u swej matki, zaś jedną trzecią roku u Hadesa, jako Persefona – pani podziemnego królestwa. Uszczęśliwiona Demeter zdjęła klątwę z ziemi. Od tego czasu co roku na wiosnę Demeter stroi ziemię w radosne szaty na powitanie swej córki, a późną jesienią, gdy się rozstają, płacze deszczem nad swym matczynym losem.

1. Zamieszczony fragment to:
 - A. baśń
 - B. tekst poetycki
 - C. mit
 - D. tekst publicystyczny
2. Według Greków wiosna nadchodziła wraz z powrotem na ziemię:
 - A. Demeter
 - B. Hadesa
 - C. Zeusa
 - D. Kory
3. Po którą książkę sięgniesz, chcąc dowiedzieć się czegoś o wierzeniach i życiu starożytnych Greków?
 - A. „Mitologia”
 - B. „Baśnie i legendy”
 - C. „Biblia”
 - D. „Dzieje Ziemi”
4. Z języka starożytnych Greków pochodzi wiele związków frazeologicznych. Połącz w pary frazeologizmy i ich znaczenia. Obok liter wstaw właściwe cyfry.

A. syzyfowa praca	1. wielki nieporządek
B. olimpijski spokój	2. wyjątkowe opanowanie w trudnej sytuacji
C. stajnia Augiasza	3. praca daremna, bezowocna
D. pięta Achilleśa	4. czyjaś słaba strona
	5. plany niemożliwe do realizacji

A - B - C - D -

5. W którym wyrazie występuje więcej liter niż głosek?
- A. glina
 - B. władca
 - C. ludzie
 - D. Hefajstos
6. Wybierz ten szereg, w którym występują wyrazy tylko z „ż” wymiennym:
- A. żądać, żegnać
 - B. wyrażać, spieniężyć
 - C. odważyć, pożyczyć
 - D. dążyć, użyźnić
7. **Synonim** wyrazu władca to:
- A. podwładny
 - B. sługa
 - C. żak
 - D. król
8. Ile rzeczowników występuje w podanym wypowiedzeniu?
- Natomiast ludzie, których Prometeusz ulepił z gliny na podobieństwo bogów i tchnął życie w ich martwe ciała, żyli w lasach, wilgotnych jaskiniach i pieczarach.*
- A. siedem
 - B. osiem
 - C. dziewięć
 - D. dziesięć
9. Wyjaśnienie wyrazu „zarzewie” znajdziesz w:
- A. słowniku ortograficznym
 - B. słowniku wyrazów bliskoznacznych
 - C. słowniku poprawnej polszczyzny

D. pamięć, program, dysk

14. Wskaż laureata Nagrody Nobla:

A. Konstanty I. Gałczyński

B. Maria Konopnicka

C. Wisława Szymborska

D. Julian Tuwim

15. Pisząc wypracowanie, nie możesz ciągle powtarzać tego samego wyrazu. Z jakiego słownika skorzystasz, aby uniknąć powtórzeń?

A. Słownika języka polskiego

B. Słownika wyrazów bliskoznacznych

C. Słownika wyrazów obcych

D. Słownika frazeologicznego

16. Z tekstu źródłowego nr 1 wypisz zdanie pojedyncze.

.....
.....

17. W poniższym tekście wstaw brakujące przecinki.

Herakles cały dzień przemierzał góry Kiteronu polował z łukiem na ptaki zające lisy wilki. Z grubego sękatego drzewa wyciosał maczugę z którą już nigdy się nie rozstawał. Pastuch Skitis spał w szałasie a Herakles na posłaniu z liści pod gołym niebem.

Tekst źródłowy nr 2

Jak wspaniale jest po prostu żyć.

Wpatrywać się w powietrze

w ciągu dnia widzieć słońce,

w nocy gwiazdy.

Przypatrywać się kwiatom, bacznie obserwować dzieci,

dawać się ponieść fantazji,

robić to, co sprawia przyjemność.

Myśleć o pięknych chwilach,

być zadowolonym, być po prostu człowiekiem –

życie wtedy staje się świętem.

Ludzi powinno się lubić:

tych niepozornych i tych wielkich,

tych uroczych i tych nieudaczników.

Staraj się ludzi lubić, takich

jakimi są.

Innych przecież nie ma.

Phil Bosmans

18. Określ nastrój powyższego tekstu.

A. Zatraskanie

B. Pesymizm

C. Smutek

D. Optymizm

19. „Dawać się ponieść fantazji”. Jaki to środek poetycki?

A. Epitet

B. Przenośnia

C. Porównanie

D. Uosobienie

20. Spośród podanych przysłów wybierz to, które najlepiej oddaje koncepcję życia osoby mówiącej w tekście 2.

A. Człowiekowi do szczęścia mało potrzeba.

B. Co radzisz drugiemu, życz sobie samemu.

C. Więcej na świecie złego niż dobrego.

D. Szczęśliwi czasu nie mierzą.

21. Wskaż przykład bezpośredniego zwrotu do czytelnika.

A. Jak wspaniale jest po prostu żyć.

B. Życie wtedy staje się świętem.

C. Ludzi powinno się lubić.

D. Staraj się ludzi lubić.

22. W imieniu Zeusa napisz zaproszenie na ucztę skierowane do bogini Demeter.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Opracowała Joanna Ciborowska