

**Test badający kompetencje polonistyczne w kl. I gimnazjum
(na początku roku szkolnego)**

Autorki:

- Jadwiga Grodzka – SP Kołomyja
- Anna Katarzyna Sobieszuk – SP 2 Łomża
- Grażyna Szypulska – PG 2 Łomża

Test skonstruowano pod kierunkiem konsultantów ODN w Łomży - Doroty Dąbrowskiej i Joanny Szkop – w czasie zajęć na kursie doskonalącym „Diagnozowanie kompetencji polonistycznych w szkole podstawowej i gimnazjum”.

„WROCLAWSKIE MOSTY”

Było to dawno, kiedy jeszcze Odra nieskrępowana płynęła swobodnie przez nasze miasta. Pełen uroku młodzieniec przechadzał się raz brzegiem rzeki. W pewnej chwili spojrzął na drugą stronę i ujrzał tam cud dziewczynę.(...) Zapragnął ją poznać, a że dzieliła ich rzeka, zaczął budować most. Umęczył się srodze, lecz gdy ukończył swoje dzieło i pobiegł wspaniałym mostem do ukochanej, już jej tam nie było. Posmutniał bardzo i znów jął wędrować przed siebie. A gdy wzrok swój na powrót skierował na drugą stronę, znowu ją dostrzegł.

Z nowym przeto zapalem począł budować drugi most, jeszcze ładniejszy niż poprzedni. Ale i tym razem- kiedy ukończywszy pracę, pobiegł na drugi brzeg- nie ujrzał dziewczyny.

Nie zrażony budował kolejne mosty i niestrudzenie gonił swą miłość. (...) W końcu opuściły go siły. Wyczerpany legł na brzegu i właśnie wtedy znów zobaczył swoje szczęście. Wstał czym prędzej, wyciągnął ramiona do dziewczyny i zawołał;

- Kocham cię!

Tym razem i ona wyciągnęła do niego rękę.(...)

Pełen nowych sił, szybko jak nigdy dotąd, zbudował kolejny most- tym razem prostszy niż poprzednio- po czym pobiegł jej na spotkanie. Padli sobie w objęcia.(...)

- Myślałam, że chcesz się popisywać. Teraz zmieniam o Tobie zdanie – powiedziała dziewczyna.

Na pamiątkę ich spotkania most ten nazywa się Kładką Wypowiedzianych Uczuć. To tylko jeden z wielu mostów, jakie dzięki ich miłości zyskał Wrocław.

Czesław Radziewicz, „Bajania znad DobrejRzeki”

Zadania

1. Podkreśl właściwą odpowiedź. Tekst „Wrocławskie mosty” to:

A) baśń B) legenda C) mit D) powieść

2. Na podstawie tekstu uzupełnij tabelę:

bohaterowie	miejsce wydarzeń	czas wydarzeń

3. W jakim celu młodzieniec budował mosty na rzece?

- a) chciał zaimponować dziewczynie
- b) pragnął poznać nieznajomą
- c) zamierzał stać się sławnym budowniczym

4. Określ cechy charakteru i uczucia, dzięki którym młodzieniec zdobył serce dziewczyny.

- a).....
- b).....
- c).....

5. W trzech zdaniach oceń postawę bohatera „Wrocławskich mostów”. Wypowiedź zacznij od słów: „Bohater podoba mi się, ponieważ...” lub „Bohater nie podoba mi się, ponieważ...”

.....
.....
.....
.....

6. Wypisz z tekstu wypowiedź dziewczyny, w której zmienia zdanie o chłopcu.

.....
.....

7. Czego uczą nas „Wrocławskie mosty”? (Zaznacz dwie odpowiedzi).

- a) wytrwałego dążenia do celu
- b) chwalenia się swoimi zasługami
- c) pomagania innym
- d) mówienia szczerze o swoich uczuciach

8. Most łączy dwa brzegi rzeki. Napisz notatkę(cztery zdania), w której wyjaśnisz, dlaczego człowiek buduje mosty.

.....
.....
.....
.....
.....

Grażyna Szypulska PG 2 Łomża
Anna Katarzyna Sobieszuk- SP 2 Łomża
Jadwiga Grodzka- SP Kołomyja

SCHEMAT PUNKTOWANIA SPRAWDZIANU
„ WROCLAWSKIE MOSTY”

Numer zadania	Oczekiwana odpowiedź	punktacja
1.	b	1
2.	Bohaterowie: młodzieniec, dziewczyna Miejsce wydarzeń: Wrocław, Odra i Wrocław lub Odra Czas wydarzeń: dawno temu, kiedyś, niewiadomy, nieokreślony, itp	1 1 1
3.	b	1
4.	Cechy i uczucia: wytrwałość, pracowitość, upór, dążenie do celu, miłość, poświęcenie	3
5.	Uczeń formułuje krótką ocenę bohatera poprawną pod względem językowym i ortograficznym, w której podaje przynajmniej jeden właściwy argument.	Poprawność językowa- 1 Poprawność ortograficzna- 1 Podanie argumentu- 1
6.	Myślałam(...) kochasz...	1
7.	a, d	2
8.	Podanie jednej konkretnej przyczyny- 1 pkt Zastosowanie czterech zdań- 1 pkt Spójność i logika wypowiedzi- 1 pkt Poprawność językowa (dopuszczalny 1 błąd)- 1 pkt Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna(dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 interpunkcyjny)- 1 pkt	
9.	Nawiązanie do postawy bohatera legendy- 1 pkt Przedstawienie wybranego bohatera- 1 pkt Podanie przykładu konkretnego działania bohatera- 1 pkt Podanie cechy wybranego bohatera i umotywowanie jej- 1 pkt <u>Kompozycja</u> Uwzględnienie cech listu (nagłówek, data, podpis)- 1 pkt Spójność i logika wypowiedzi- 1 pkt <u>Język</u> Do 4 błędów językowych- 3 pkt, 5 błędów- 2 pkt, 6 błędów- 1 pkt, 7 i więcej- 0 pkt	

Ortografia

0.1 błąd- 2 pkt, 2 błędy- 1 pkt, 3 i więcej błędów- 0 pkt

Interpunkcja

0- 4 błędy- 1 pkt, 5 i więcej błędów- 0 pkt