

Projekt edukacyjny w szkole podstawowej  
(klasa V)

**Temat: Wśród greckich bogów.**

I. Cele projektu:

- Pogłębienie wiedzy na temat mitologii greckiej.
- Uzmysłowanie uczniom korzeni (źródeł) naszej cywilizacji.
- Zachęcenie do aktywnego zdobywania wiedzy.
- Kształtowanie umiejętności uniwersalnych: integracji z ludźmi, komunikowania się, korzystania z różnych technik informacji i prezentacji, efektywna praca w grupie, umiejętność konwersacji.
- Przygotowanie uczniów do odbioru różnych wytworów kultury (literatura, rzeźba, malarstwo).

II. Rodzaj projektu:

- grupowy (3 grupy po 7 osób)

III. Źródła:

- Encyklopedia kultury antycznej,
- Słownik mitologiczny,
- „Mitologia” Jana Parandowskiego,
- „Mitologia” Wandy Markowskiej,
- albumy z reprodukcjami dzieł sztuki,
- Internet,
- podręczniki,
- słownik frazeologiczny.

IV. Termin realizacji: 2 miesiące

## V. Sposoby prezentacji projektu:

- wcielanie się w role bogów (przygotowanie kostiumu i wypowiedzi),
- plansze z reprodukcjami – pokaz slajdów,
- Zgaduj-zgadula mitologiczna.

## VI. Zadania dla grup:

### Grupa I.

- Zebrać informacje o bogach olimpijskich (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach olimpijskich (10 pytań).
- Przygotować kostiumy i rekwizyty.
- Opracować dla każdego boga wypowiedź w pierwszej osobie liczby pojedynczej.
- Przygotować pokaz slajdów z reprodukcjami wraz z informacją o autorze i czasie powstania (wiek).

### Grupa II.

- Zebrać informacje o bogach ziemi (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach ziemi (10 pytań).
- Przygotować kostiumy i rekwizyty.
- Opracować dla każdego boga wypowiedź w pierwszej osobie liczby pojedynczej.
- Przygotować pokaz slajdów z reprodukcjami wraz z informacją o autorze i czasie powstania (wiek).

### Grupa III.

- Zebrać informacje o bogach podziemi (imiona, czym się zajmowali, jakie mieli atrybuty, jakie zajmowali miejsce w hierarchii, czyimi dziećmi byli – powiązania rodzinne, frazeologizmy z nimi związane).
- Przygotować pytania do zgaduj-zgaduli o bogach podziemi (10 pytań).
- Przygotować kostiumy i rekwizyty.
- Opracować dla każdego boga wypowiedź w pierwszej osobie liczby pojedynczej.

- Przygotować pokaz slajdów z reprodukcjami wraz z informacją o autorze i czasie powstania (wiek).

VII. Kryteria oceny projektu:

- Na cotygodniowych spotkaniach uczniowie przedstawiają nauczycielowi plan zadań, które mają zamiar wykonać w ciągu tygodnia. Po upływie tego czasu nauczyciel sprawdza czy zamierzone cele zostały osiągnięte. Ocenie podlega każdy etap pracy uczniów. Uczniowie otrzymują określoną ilość punktów (1-6), w zależności od jakości wykonanej pracy.

- Przyznane punkty oraz zaprezentowanie projektu na lekcji stanowią ocenę końcową.

- Nauczyciel oceniając pracę uczniów zwraca uwagę na: terminowość, zaangażowanie wszystkich członków grupy w realizację projektu: jakość, sposób, pomysłowość prezentacji, wykorzystane źródła.

Kryteria	Punkty	Grupa I.		Grupa II.		Grupa III.	
Tydzień 1. Zebranie informacji o bogach	1-6						
Tydzień 2. Przygotowanie wypowiedzi	1-6						
Tydzień 3. Przygotowanie pytań	1-6						
Tydzień 4.-5. Przygotowanie kostiumów i rekwizytów	1-6						
Tydzień 6.-7. Przygotowanie pokazu slajdów	1-6						
Tydzień 8. Prezentacja	1-6						
Suma punktów							
Ocena							

Opracował zespół w składzie:  
 Alicja Chojnowska  
 Małgorzata Dąbkowska  
 Jolanta Sitkowska  
 Barbara Walczuk