

PR - 8

WYCIECZKA DO WARSZAWY – REALIA POWOJENNEJ POLSKI

mgr Alicja Pieloszczyk

22 kwietnia 2023 r.

Wycieczka do Warszawy – realia powojennej Polski

W dniu 22 kwietnia 2023 r. zrealizowana została
forma szkoleniowa

PR – 8 Wycieczka do Warszawy – realia powojennej Polski.

Propozycja skierowana była do nauczycieli historii
oraz zainteresowanych nauczycieli innych specjalności.

Wzięło w niej udział 26 osób.

Uczestnikom została przedstawiona prezentacja dotycząca
aspektów przygotowania szkolnych wycieczek historycznych
jako form kształtujących szacunek dla dziedzictwa narodowego
oraz więzi z krajem ojczystym.

Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej

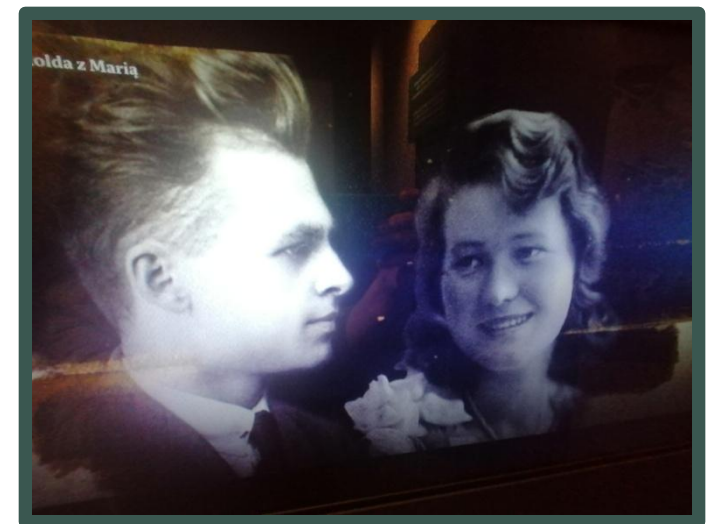
Pierwszym odwiedzionym
przez uczestników wycieczki miejscem było
Muzeum Dom Rodziny Pileckich
w Ostrowi Mazowieckiej.
Jego oficjalne otwarcie nastąpiło w listopadzie 2022 r.
Zadaniem zespołu pracowników,
kierowanego przez panią
dyrektor Karolinę Kolbuszewską
jest „dokumentowanie, upamiętnianie
i upowszechnianie w Polsce i na świecie wiedzy o życiu
rotmistrza Witolda Pileckiego i jego żony Marii,
postaci wpisanych w historię
miasta Ostrów Mazowiecka”.



Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej

Po wystawie oprowadziła nas osobiście
kurator wystawy stałej
pani Aleksandra Kaiper-Miszułowicz
oraz pan Kacper Kempisty,
edukator muzeum.

Połączenie tradycyjnych rozwiązań
ekspozycyjnych z interaktywnymi,
w bardzo interesujący sposób przybliża
historię jednego z najodważniejszych ludzi
w historii świata.

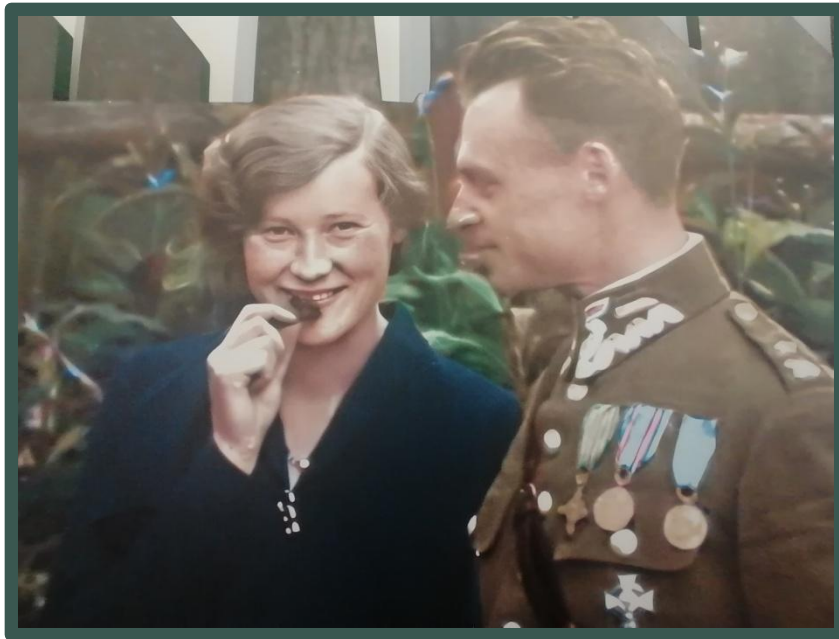


Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej

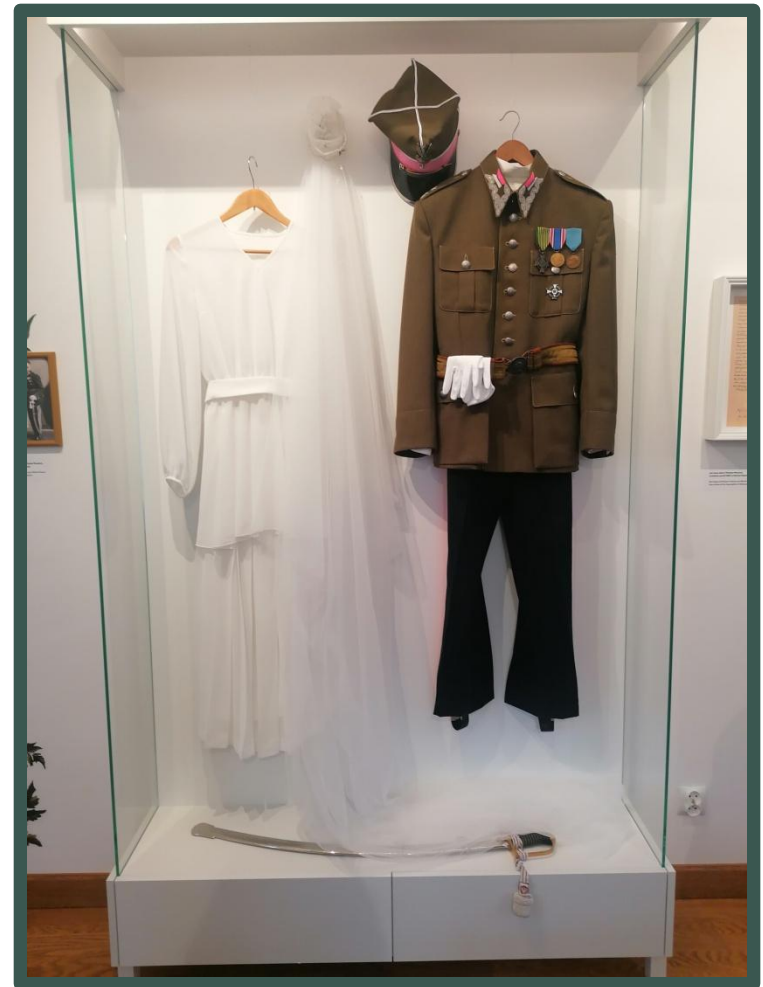
Wystawa wielopłaszczyznowo
przybliża losy bohatera
na tle losów Polski,
jego dzieciństwo,
fascynację harcerstwem,
czasy wojenne i powojenne
wraz z tragicznym zakończeniem
na Rakowieckiej w Warszawie.



Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej



Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej



Muzeum Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej

Postać rotmistrza Witolda Pileckiego
— harcerza, żołnierza, konspiratora, ziemianina,
kochającego męża i ojca,
którego historię możliwie najpełniej
opowiada wystawa, stanowiła jednocześnie
wprowadzenie do wizyty w kolejnym muzeum,
będącym miejscem męczeństwa
polskich patriotów,
jednym z najbardziej przerażających instytucji
Polski Ludowej.



„Oświęcim to była igraszka”

rotmistrz Witold Pilecki

MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL

Muzeum Żołnierzy Wyklętych
i Więźniów Politycznych PRL
mieści się w siedzibie więzienia –
symbolu zależności od sowieckiego
systemu komunistycznego,
wyjątkowo brutalnego narzędzia
aparatu represji.

Wizyta w tym miejscu
była wielkim przeżyciem
dla wszystkich nauczycieli
biorących udział w szkoleniu.

Przewodnik

pan Jakub Zawadzki,
przybliżył historie bohaterów
więzionych i katowanych
przez ubeckich oprawców,
oprowadził po celach, karcerach
i innych miejscach więzienia,
w których kończyły się losy
wielkich Polaków.

MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL

Szczególne niezapomniane i wstrząsające wrażenie

zrobiły na zwiedzających opisy metod

stosowanych przez funkcjonariuszy bezpieki.

Według niepełnych danych, w latach powojennych

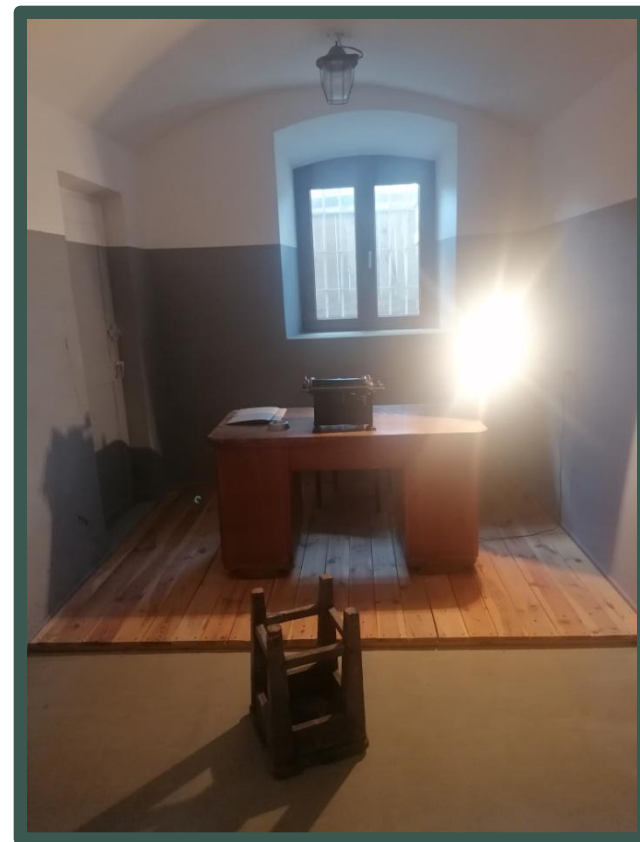
w mokotowskim więzieniu

zginęło około trzech tysięcy Polaków

– głównie bohaterów Polski Podziemnej,

zamordowanych

w „majestacie komunistycznego prawa”.



MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



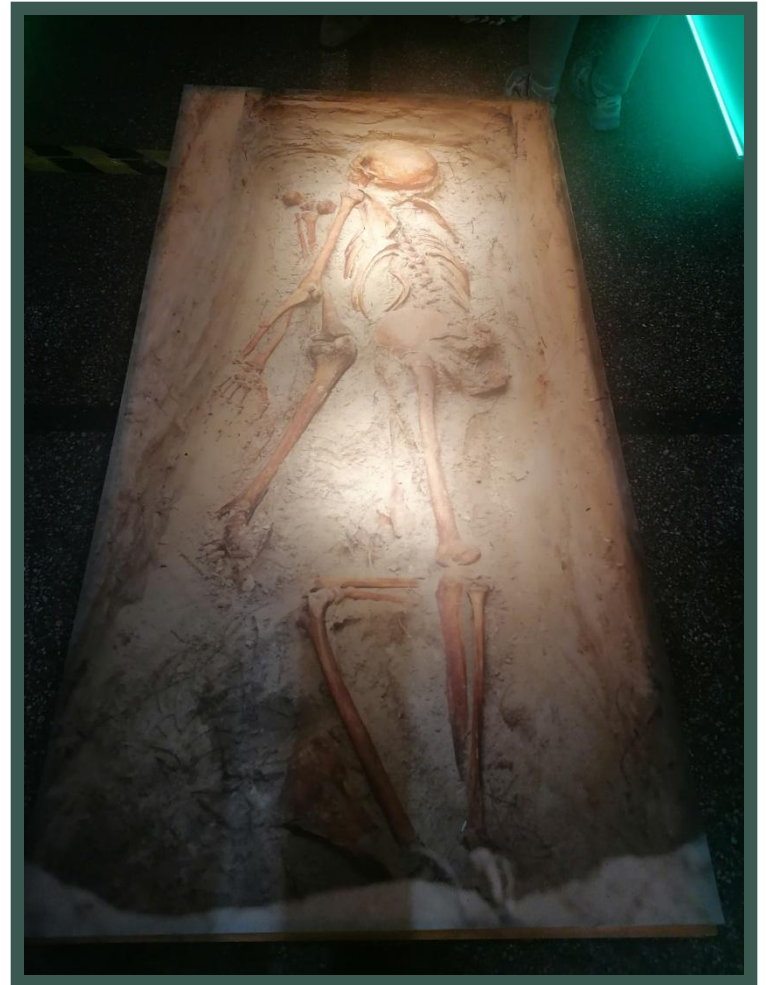
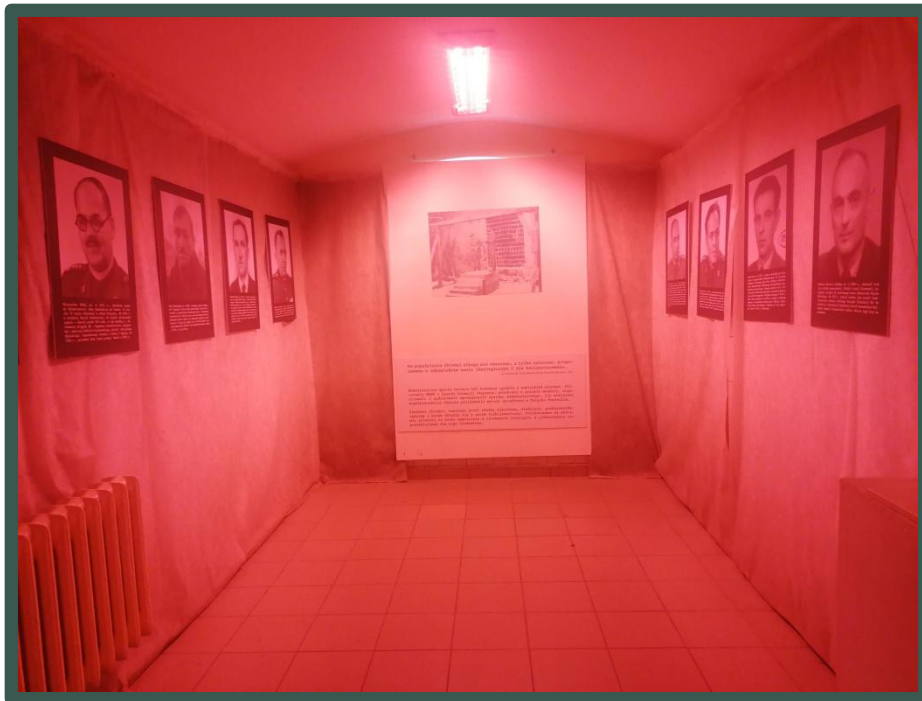
MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



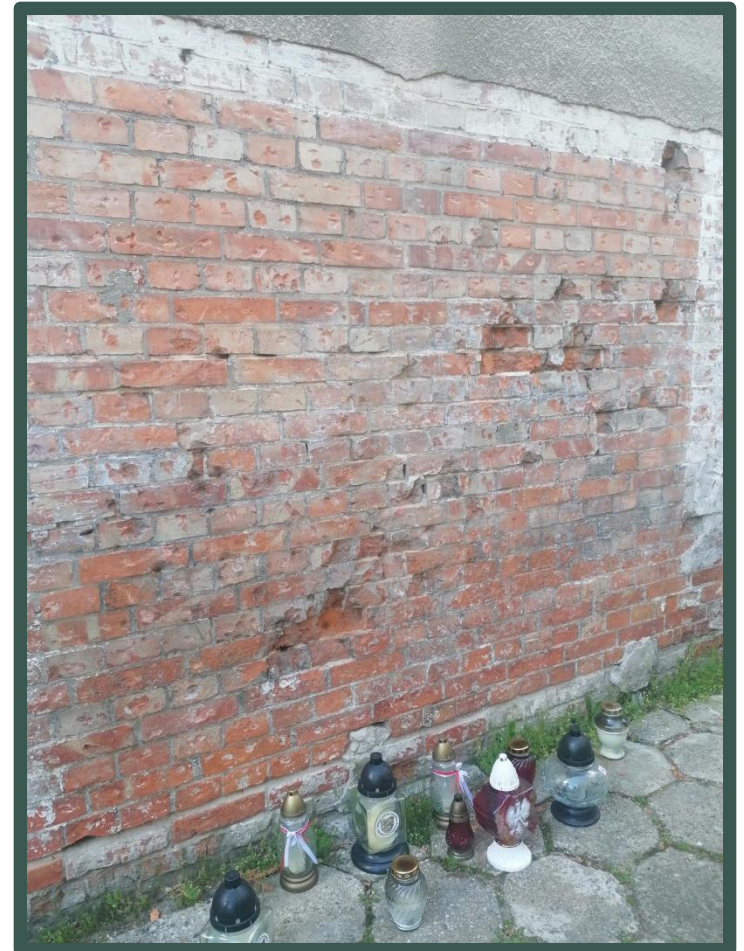
MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



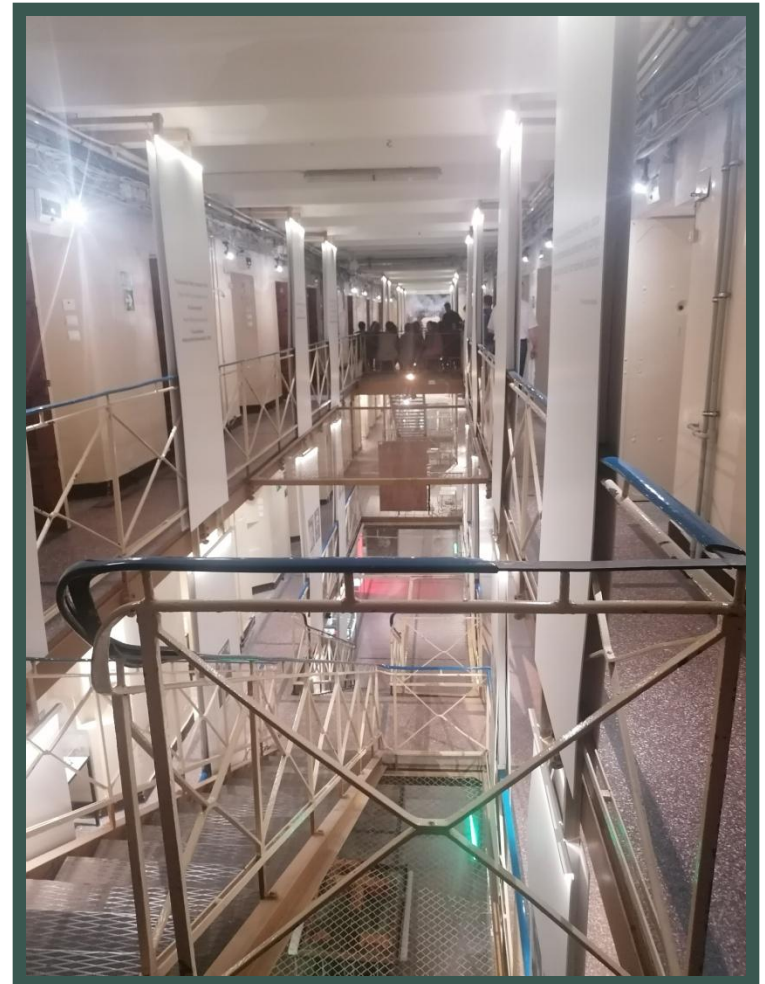
MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



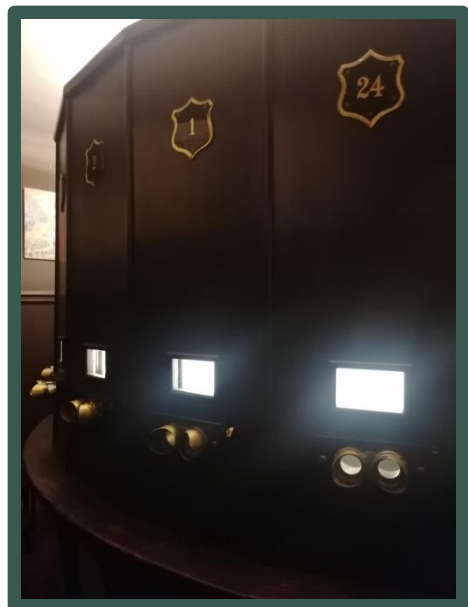
MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



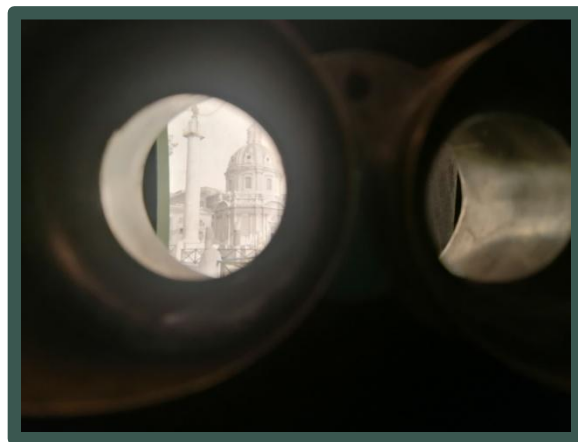
MUZEUM ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH I WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH PRL



Fotoplastikon Warszawski



Kolejnym punktem szkolenia było obejrzenie zdjęć
w Fotoplastikonie Warszawskim,
powstałym na początku XX wieku.
Jest on jednym z niewielu działających dziś na świecie
urządzeń tego typu.



Po zakończeniu II wojny światowej
przypominał piękno
przedwojennej Warszawy,
a później stał się również
częstym miejscem spotkań bikiniarzy,
zwalczanych przez władze komunistyczne.

Fotoplastikon Warszawski

Nauczyciele zapoznali się
z wystawą trójwymiarowych zdjęć:

***„Rzymskie wakacje 1957, czyli wieczne miasto
na fotografiach Danuty Szlajmer”.***

Tym samym mogli przenieść się
do czasów Polski Ludowej,
kiedy to Fotoplastikon stanowił dla wielu
możliwość odbycia

jedynej formy podróży do miast europejskich,
do których realny wyjazd był praktycznie niemożliwy.



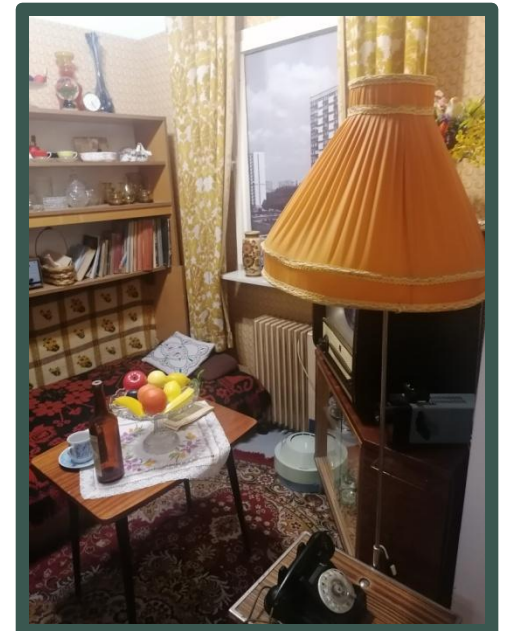
Wycieczka do Warszawy – realia powojennej Polski



Przerwa przed wizytą
w kolejnym muzeum,
przybliżającym realia powojennej Polski,
została wykorzystana na ciepły posiłek
w restauracji z widokiem na
Pałac Kultury i Nauki –
„dar narodu radzieckiego
dla narodu polskiego”,
wybudowany w sercu polskiej stolicy
w latach 1952–1955,
stanowiący **symbol**
zniewolenia od Związku Radzieckiego.

Muzeum Życia w PRL

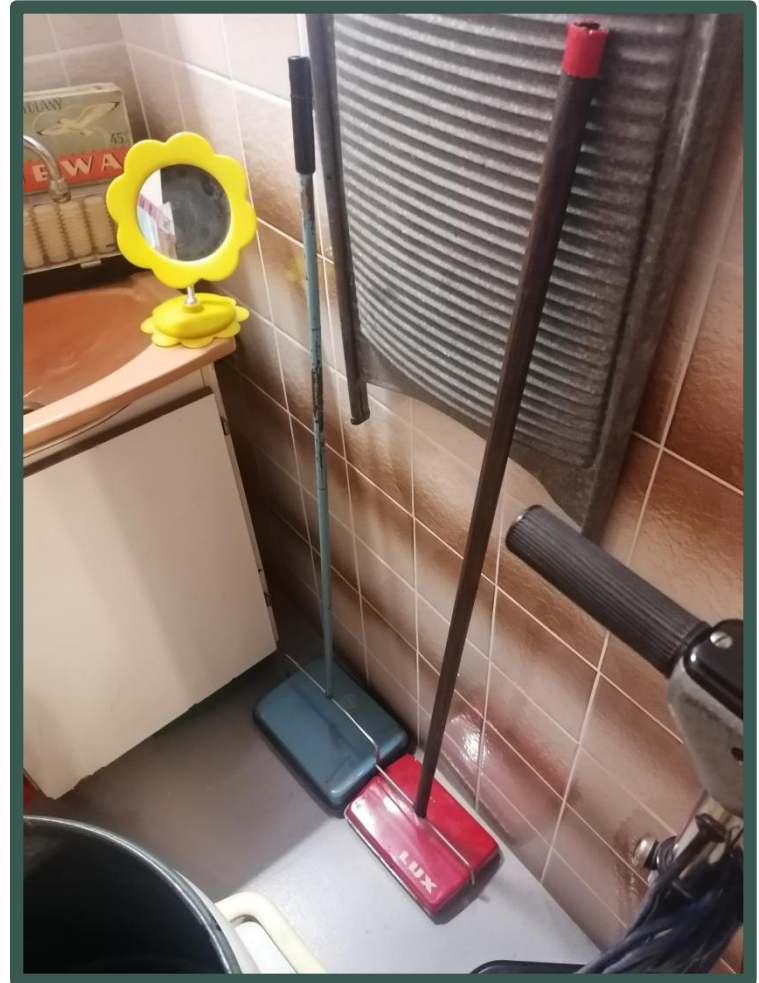
Ostatnim punktem programu wycieczki było zwiedzanie wystawy „Muzeum Życia w PRL”. Pani przewodnik (jak się okazało, prywatnie związana z Łomżą) przybliżyła realia i absurdy życia w PRL.



Muzeum Życia w PRL



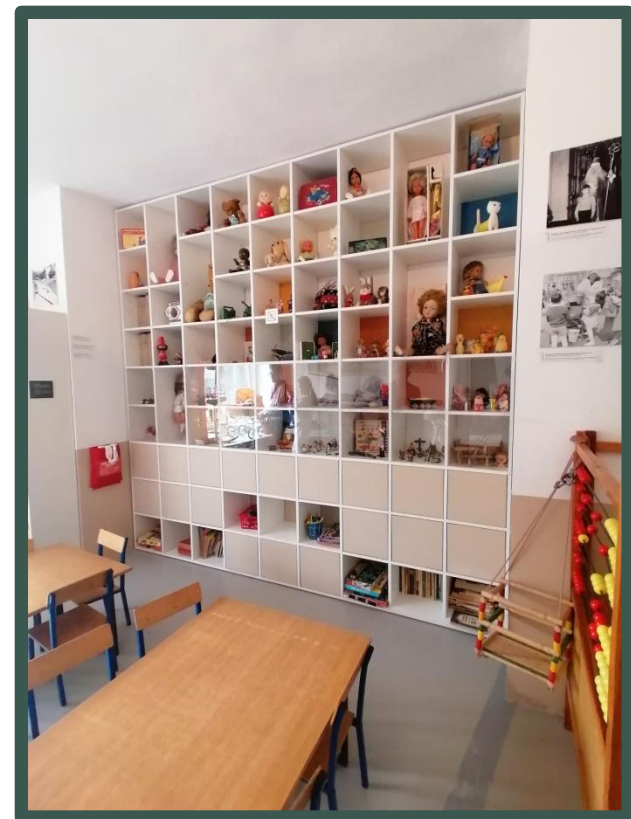
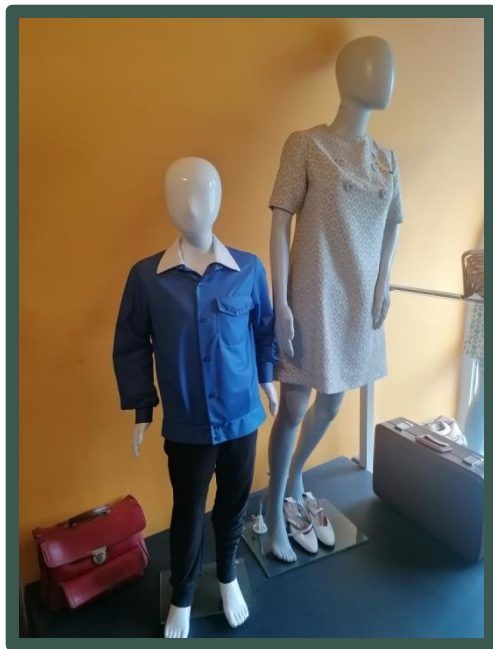
Muzeum Życia w PRL



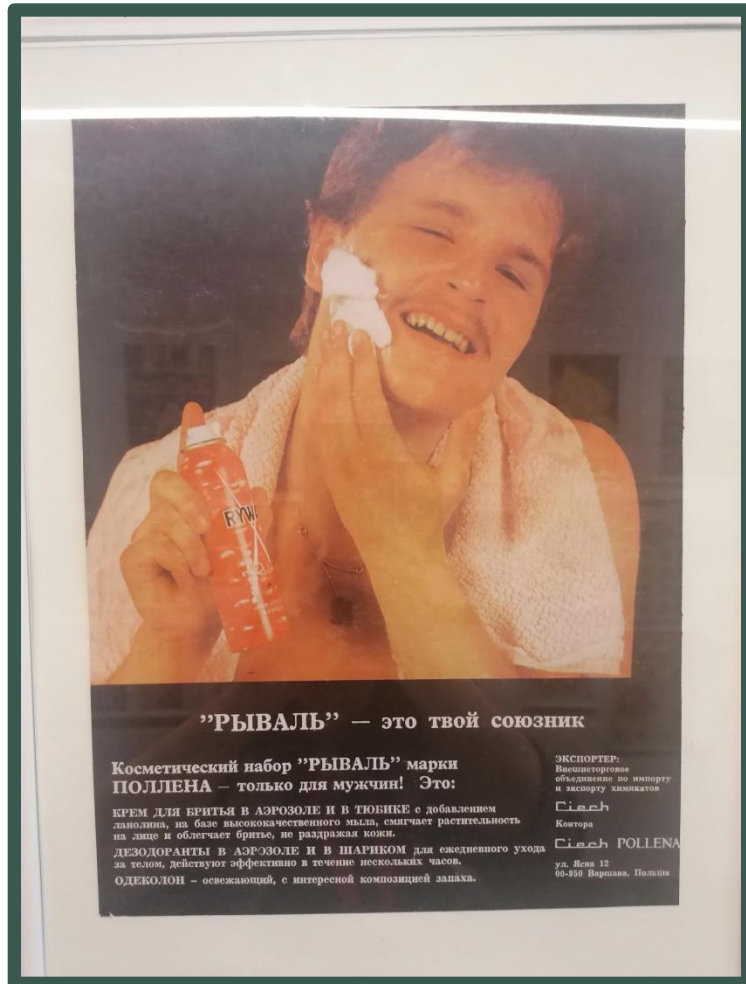
Muzeum Życia w PRL



Muzeum Życia w PRL



Muzeum Życia w PRL



Muzeum Życia w PRL



Muzeum Życia w PRL

Niezwykłe
barwna wystawa
i przytroczone historie
uwieńczone
zostały wizytą
w kawiarni muzealnej.

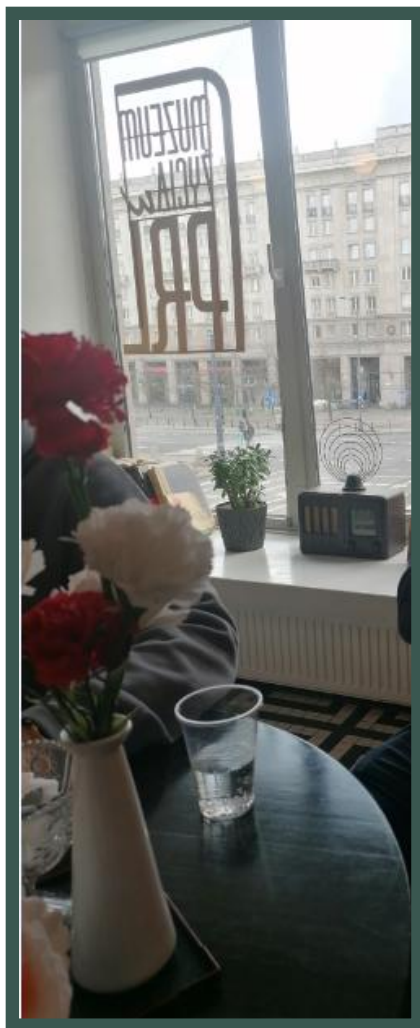


Muzeum Życia w PRL



Przy stolikach
wzorowanych na wystroju
dawnej kawiarni „Antycznej”,
uczestnicy wycieczki mogli
napić się oranżady,
kawy rodem z PRL oraz
posilić się słodkimi
ciastkami W-Z, waflami
przekładanymi kajmakiem
i kremówkami.

Muzeum Życia w PRL



Wycieczka do Warszawy – realia powojennej Polski

W drodze powrotnej nastąpiło podsumowanie wycieczki, omówione zostały możliwości wykorzystania zdobytych informacji w codziennej pracy nauczyciela oraz formy potencjalnej współpracy z odwiedzionymi instytucjami muzealnymi.

Wycieczka stanowiła również możliwość integracji i bezcennej wymiany doświadczeń między nauczycielami.

Wycieczka do Warszawy – realia powojennej Polski

Według opinii uczestników
był to bardzo dobrze wykorzystany czas,
który przyczyni się do
wzbogacenia warsztatu pracy nauczyciela,
a jednocześnie zainspiruje
do podejmowania ciekawych inicjatyw,
projektów i innych przedsięwzięć.

Wszystkim Uczestnikom szkolenia
przesyłam serdeczne podziękowania
za obecność oraz wyrażam wdzięczność
za wszystkie słowa,
które stanowią prawdziwą inspirację do
dalszych działań doradcy metodycznego.

**Do zobaczenia na kolejnych formach szkoleniowych
organizowanych przez CEN w Łomży.**

mgr Alicja Pieloszczyk
doradca metodyczny w zakresie historii
CEN w Łomży