



Roman Ingarden – patron roku 2020

Wybór literatury ze zbiorów Biblioteki Pedagogicznej CEN w Łomży

Bibliografia podmiotowa

1. **Książeczka o człowieku** / Roman Ingarden. – Wyd. 4. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1987. – 175 s. Sygnatura: 63755-63758
2. **O dziele literackim : badania z pogranicza ontologii, teorii języka i filozofii literatury** / Roman Ingarden. – Wyd. 2. - Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1988. – 494 s. Sygnatura: 66220-66222
3. **Spór o istnienie świata. T. 1, Ontologia egzystencjalna** / Roman Ingarden. - Wyd. 3 zm. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987. - 256 s. Sygnatura: 65064
4. **Spór o istnienie świata. T. 2, Ontologia formalna, Cz. 1, Forma i istota** / Roman Ingarden. - Wyd. 3 zm. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987. - 478 s. Sygnatura: 65065
5. **Spór o istnienie świata. T. 2, Ontologia formalna. Cz. 2, Świat i świadomość** / Roman Ingarden. - Wyd. 3 zm. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987. – 271 s. Sygnatura: 65066
6. **Spór o istnienie świata. T. 3, O strukturze przyczynowej realnego świata** / Roman Ingarden. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1981. – 431 s. Sygnatura: 44745
7. **Studia z estetyki. T. 1** / Roman Ingarden. – Wyd. 2. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1966. - 464 s. Sygnatura: 13116
8. **Wykłady z etyki** / Roman Ingarden. – Wyd. 2. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1989. – 403 s. Sygnatura: 68316

Bibliografia przedmiotowa

1. **Estetyka literacka, arcydzieło, Ingarden** / red. Beata Garlej, Bernadetta Kuczera-Chachulska. - Warszawa : Wydawnictwo UKSW, 2015. – 143 s. Sygnatura: 89976
2. **Estetyka Romana Ingardena** / Anita Szczepańska. - Warszawa : Państwowe Wydaw. Naukowe, 1989. – 264 s. Sygnatura: 68801-68803
3. **Fenomenologiczna koncepcja człowieka : jaki jest cel wychowania przedszkolnego?** / Dorota Dziamska // Wychowanie w Przedszkolu. - 2019, nr 7, s. 39-42
4. **Fenomenologiczna koncepcja człowieka : rozważania nad celem edukacji wczesnoszkolnej** / Dorota Dziamska // Życie Szkoły. - 2019, nr 6, s. 12-16

5. **Mimetyczność i literackość : o ingardenowskiej koncepcji języka w dziele sztuki literackiej** / Danuta Ulicka // Pamiętnik Literacki. - 1988, nr 2, s. 143-176
6. **Roman Ingarden o perspektywie czasowej w konkretyzacji dzieła literackiego** / Stanisław Dąbrowski // Pamiętnik Literacki. - 1986, nr 2, s. 161-178
7. **Romana Ingardena "Książeczka o człowieku" na lekcjach języka polskiego** / Barbara Myrdzik // Język Polski w Szkole Średniej. - 1991/1992, nr 3/4, s. 45-49
8. **Teorie badań literackich : przegląd historyczny** / Zofia Mitosek. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1983. – S. 129-156: Fenomenologia literatury : (Ingarden 1893-1970)
Sygnatura: 53278-53283, 66297

Oprac. Bożena Malinowska

7.05.2020 r.